

вчання і викладач, і окремий студент мають змогу сприяти розвитку держави, суспільства і людства в цілому.

Третя група, яку виокремлює Б. Гаврилишин, називається егалітарно-колективістськими цінностями. Цілі, які вони визначають для суб'єкта, формуються під впливом усвідомлення рівностей у можливостях, рівностей перед законом, рівностей прав для задоволення своїх потреб. Такі цілі можна реалізувати лише в процесі взаємодії між викладачем та студентом.

Відповідно до цивілізаційної парадигми взаємодія між викладачем та студентом проявляється в формі співпраці, співробітництва, тобто через реалізацію індивідуальних та спільних цілей. Саме співробітництво є способом узгодження різних індивідуальних інтересів, досягнення яких призводить до взаємодії в навчанні.

Взаємодія як процес між різними суб'єктами супроводжується

[Metadata, citation and simulation](#)

ory of Vadym Hetman Kyiv National Economic University

мації, що в сучасних умовах є одним з найважливіших факторів отримання якісних та ґрунтовних знань.

Як висновок можна зазначити, що лише здійснюючи ефективну взаємодію між суб'єктами навчального процесу можна досягти бажаних результатів в опануванні необхідних компетенцій студентів як майбутніх висококваліфікованих фахівців та досягти необхідного рівня підготовки спеціалістів у вищих навчальних закладах країни.

*В. Г. Чужикова, доц.,
кафедра педагогіки та психології*

ДИДАКТИЧНІ МОДЕЛІ РОЗВ'ЯЗУВАННЯ ТВОРЧИХ ЗАВДАНЬ

Підвищення рівня ефективності викладання предмету, у тому числі за рахунок удосконалення методів навчання, є сучасною ознакою часу, адже глобальна конкуренція в освітніх послугах загострюється так само швидко, як і в багатьох галузях економіки. Якісний освітній продукт в умовах сьогодення є таким же предметом купівлі-продажу, як і багато інших, а з огляду на те, що аутсорсінг освіти може перетинати кордони багатьох країн

світу значно швидше за інші динамічні системи, необхідність у визначенні нових освітніх моделей є недостатньо вагомою.

З нашої точки зору сучасна дидактична модель являє собою таксономічний комплекс послідовного використання селективних методів, активізації процесу формування знань, умінь та навичок, головним критерієм якого виступає висока ефективність їх отримання.

Базовими вимогами для застосування хоча б однієї моделі без всякого сумніву виступають комунікативні (авторитет, тактовність, ввічливість, контактність, готовність розуміти та допомагати) та вольові якості викладача (стриманість, рішучість, самостійність, упевненість у собі).

Послідовність застосування дидактичної моделі розв'язання творчого завдання може бути представлена в такому вигляді:

1. Постановка проблеми, яка передбачає селектування значної кількості аргументів «за» та «проти».

Наприклад: «Євро — друга світова валюта».

2. Створення проблемної ситуації:

➤ «Падіння долара США не зашкодить американській економіці.»

➤ «Укріплення євро корисно для монетарного Союзу ЕС.»

3. **Метод «Мозкового штурму»** включає пошук аргументів за принципом SWOT-аналізу та дозволяє селектувати найбільш змістовні відповіді учасників двох (трьох) груп, які утворюються на початку гри у довільній формі при якій рекомендується пересісти у правий ряд тим, хто підтримує першу тезу, у лівий другу тезу, та у центральний тих, які не підтримують жодної (чи мають свою позицію).

4. **Метод «селектування»** найбільш значущих аргументів виконують самі учасники, коли відбирають з них найбільш важливі позитивні та негативні. Вони записують кожний з аргументів на дошці.

Проблема 1		Проблема 2		Проблема 3 (нейтральна)	
+	-	+	-	+	-
1. 2.	1. 2.	1. 2.	1. 2.	1. 2.	1. 2.

Кожна з груп висуває двох експертів, які скорочують у своїх сусідів один з аргументів, залишаючи по одному з них та відокремлюють їх рамкою.

5. **Метод «інверсії».** Ви приїхали до своєї бабусі. Вона довго розпитувала Вас про успіхи навчання в КНЕУ і зрозуміла, що Вам можна довіряти. Нікого не можна запитати про це, але тебе питаю.

«В якій валюті треба збирати гроші на чорний день?»

У бесіді з бабусею (цю роль буде виконувати ваша колега з мікрогрупи) розгляньте цілу низку відповідей:

➤ в українських гривнях, у доларах США, у євро, у швейцарських франках, в англійських фунтах стерлінгів... Запропонуйте їй вкласти кошти в цінні папери, нерухомість, антикваріат, але пам'ятайте, що це Ваша бабуся і грошей у неї мало.

6. **Метод «багатомірних матриць».** Після закінчення університету Ви потрапили на престижну роботу міжнародного експерта НБУ України.

Один з кореспондентів домовляється про інтерв'ю з Вами на тему:

«Як організувати стабільність української гривні?», але просить розповісти для читачів його журналу просто і доступно, але не примітивно, тому що серед тих, хто читає і підписує їх «Супер-економік» є професори КНЕУ, які не люблять дурниць.

Зробіть так, щоб прості люди Вас зрозуміли, а Ваші у минулому викладачі пишалися — «Це ж його вчив!».

*А. І. Чуткий, канд. іст. наук, доц.,
кафедра історії економічних вчень
та економічної історії*

МІЖ ОФІЦІОЗОМ І МОДЕРНОМ: ДОСВІД ВИЩОЇ ОСВІТИ В УКРАЇНІ У ХІХ — НА ПОЧАТКУ ХХ СТ. ДЛЯ ЇЇ СУЧАСНОГО РОЗВИТКУ

Сучасний стан у сфері освіти України характеризується співіснуванням двох тенденцій: намаганням зберегти традиційну систему та запозиченням світових новацій у цій галузі. При цьому досі відсутня однозначна відповідь на питання, що краще — традиція чи модернізація освітньої сфери. Тож цілком доречною буде апеляція до історії вищої освіти в Україні аби використати досвід минулого для обрання оптимального шляху її розвитку на майбутнє.